

DAFTAR REFERENSI

Buku

- Arikunto, S. (2010). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Bungin, Burhan. (2011). *Metodelogi Penelitian Kuantitatif: Komunikasi, Ekonomi, dan Kebijakan Publik Serta Ilmu-ilmu Sosial Lainnya*. Jakarta : Kencana.
- Chaer, Abdul. (2012). *Folklor Betawi Kebudayaan dan Kehidupan Orang Betawi*. Jakarta : Masup Jakarta.
- Effendy, Onong Uchjana. (2003). *Ilmu, Teori dan Filsafat Komunikasi*. Bandung : PT. Citra Aditya Bakti.
- Ferdinand, Augusty. (2002) . *Pengembangan Minat Beli Merek Ekstensi*. Semarang : Badan Penerbit Universitas Diponegoro
- Ghozali, Imam. 2005. *Aplikasi Analisis Multivariate Dengan Program SPSS*. Semarang: Badan Penerbit Universitas Diponegoro.
- . 2013. *Aplikasi Analisis Multivariate Dengan Program IBM SPSS 21 Update PLS Regresi*. Semarang: Badan Penerbit Universitas Diponegoro.
- Haimidi. (2010). *Metode Penelitian dan Teori Komunikasi*. Malang : UMM Pers
- Heriyawati, Yanti. (2016). *Seni Pertunjukan dan Ritual*. Yogyakarta : Penerbit Ombak.
- Hernilawati, Lina, dkk. (2006). *Profil Budaya Betawi*. Bandung : Balai Kajian Sejarah dan Nilai Tradisional.
- Kriyantono, Rachmat. (2010). *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. Jakarta : Kencana Perdana Media Group.
- Masri, Singarimbun. (2011). *Metode Penelitian Survey*. Jakarta : LP3ES.
- Masri, Singarimbun & Sofian Effendi. (2008). *Metode Penelitian Survey*. Jakarta : LP3ES.
- Syah, Muhibbin. (2011). *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru*. Bandung : Remaja Rosadakarya Offset.
- Noor, Juliansyah. (2011). *Metodelogi Penelitian*. Jakarta : Prenada Media Group.
- Prasetya, Tri, Joko. (2004). *Ilmu Budaya Dasar*. Jakarta : PT. Rineka Cipta.

- Slameto. (2010). *Belajar dan Faktor-Faktor Yang Mempengaruhinya*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Samovar, Larry, A, dkk. (2010). *Komunikasi Lintas Budaya Communication Between Cultures*. Jakarta : Salemba Humanika.
- Sugiyono. (2011). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung Cetakan ke-13 : Alfabeta.
- _____. (2009). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung : Alfabeta
- _____. (2013) *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung : Alfabeta..
- _____. (2012). *Statistic Untuk Penelitian*. Bandung : Alfabeta.
- Sulasman, dan Gumilar, Setia. (2013). *Teori-teori Kebudayaan*. Bandung : CV Pustaka Setia.
- Vardiansyah, Dani. 2004. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- _____. 2017. "Ontologi Ilmu Komunikasi : Usaha Penyampaian Pesan Antarmanusia." *Jurnal Komunikologi* 14. <https://komunikologi.esaunggul.ac.id/index.php/KM/article/view/181>.

Skripsi

- Novianti, Ade. (2017). *Pola dan Jaringan Komunikasi Tentang Pengangkatan Anak Secara Adat Pepadun di Kabupaten Lampung Tengah*. Lampung : Universitas Lampung
- Fatrine, Chrisna, Tiara. (2010). *Pengaruh Seni Pertunjukan Lenong Terhadap Kepuasan Penonton di Setu Babakan*. Jakarta : Sekolah Tinggi Pariwisata Sahid.
- Setyawan, Bayu. (2019). *Tingkat Ketertarikan Peserta Didik Dalam Mengikuti Pembelajaran Senam Irama Kelas XI di SMK N 1 Depok Sleman*. Yogyakarta : Universitas Negeri Yogyakarta.
- Nugraha, Adi, Galih. (2009). *Ketertarikan Sosial Orang Asing Tentang Minat Tinggal di Kota Solo*. Surakarta : Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Rahayu, Sri, Dyah. (2013). *Kajian Bentuk dan Fungsi Pertunjukan Kesenian Lengger Budi Lestari Kecamatan Kledung Kabupaten Temanggung*. Semarang : Universitas Negeri Semarang.

Portal Berita :

www.setubabakanbetawi.com/gambang-kromong-2/ diakses pada tanggal 5 November 2019 pukul 21.20

www.setubabakanbetawi.com/lenong-preman/ diakses pada tanggal 5 November 2019 pukul 21.22

www.setubabakanbetawi.com/tari-topeng-betawi/ diakses pada tanggal 5 November 2019 pukul 21.23

<https://jakarta.go.id/artikel/konten/2557/babakan-setu> diakses pada tanggal 5 November 2019 pukul 21.30